государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа № 23 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области (ГБОУ ООШ № 23)

структурное подразделение «Детский сад №70», реализующее общеобразовательные программы дошкольного образования

Конспект образовательного события, посвященного Дню снятия блокады Ленинграда с детьми старшей группы

Разработала: Сластнова Наталья Николаевна воспитатель СП «Детский сад №70» ГБОУ ООШ № 23 г. Сызрань Самарской области **Интеграция** образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ:

«Познавательное развитие»: Расширять представления детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда. Закреплять и расширять знания детей о военной технике.

«Социально-коммуникативное развитие»: Воспитывать уважение и чувство благодарности к защитникам и жителям Ленинграда, желание защищать слабых. Развивать зрительное внимание, воображение, наблюдательность и способность сопереживать другим людям. Воспитывать уважительное отношение к историческому прошлому страны посредством изготовления символа Победы – красной гвоздики.

«Речевое развитие»: Активизировать словарь детей: блокада, героизм, подвиг, мужество, Ленинград. Продолжать учить детей рассматривать картины, понимать ее содержание. Совершенствовать художественно-речевой исполнительский навык при чтении стихотворения.

«Физическое развитие»: Формировать у детей потребности в двигательной активности.

«Художественно-эстетическое развитие»: Познакомить дошкольников с художественными и музыкальными произведениями посвященными Блокаде Ленинграда.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ:

Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны. Создавать условия, в которых ребенок сможет сделать нравственный, социально нравственный поступок, приобретет опыт милосердия и заботы. Создавать условия для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. Накапливать представления о жизни и творчестве композиторов. Воспитывать осознанное отношение к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Предварительная работа: Чтение литературы по теме. Разучивание стихотворения С. Маршака «Ленинградское кольцо». Рассматривание иллюстраций военных лет. Беседы о войне, радио, репродукторе. Совместная образовательная деятельность: конструирование из бумаги оригами «Гвоздика». Прослушивание музыкальных произведений.

Материал и оборудование: Проектор; компьютер; дневник Тани Савичевой, сделанный воспитателем; аудиозапись песни «Вставай, страна огромная»; картина «За водой»; рабочие листы с изображением лабиринта «Найди дорогу от проруби к дому»; фотографии с видами города и черно-белые времен блокады; кусочек хлеба; иллюстрации памятников «Мяукающей дивизии»; наборы палочек Кюизенера, схемы для игрового упражнения «Военная техника»; видеозапись физминутки; изображения микрофона, магнитофона, звуковых колонок, репродуктора, радио; портрет композитора Д.Д.Шостаковича; аудиозапись фрагмента Седьмой симфонии Д.Д.Шостаковича; карточки для дидактического упражнения «Выбери предмет»; посылка; картинки с изображением грузов для блокадных жителей для дидактического упражнения «По ледовой дороге»; картина «Прорыв блокады»; коллективный коллаж «Разорванное кольцо»; гвоздики выполненные в технике оригами.

Литература: Дошкольникам о блокаде Ленинграда: учебно-наглядное пособие/ авт. В. И. Савченко, сост. Т. Н. Кутьина.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.-24с.,цв. Ил.

Блокада Ленинграда: Учебно-методическое пособие/ ООО «ИД Сфера Образования»

Ход НОД

Воспитатель объявляет, что в детский сад принесли посылку, в которой лежал необычный дневник. Показывает. Дети рассматривают.

- Посмотрите. Это дневник школьницы Тани Савичевой, которая жила в городе Ленинграде. Сейчас этот город переименовали и он называется Санкт Петербург. Была у Тани большая и дружная семья: мама, бабушка, братья, сестры и два дяди. Жила Танечка очень счастливо. Все ее любили и баловали, ведь она была самая младшая. (рассматривают дневник). Посмотрите, в дневнике всего девять заполненных карандашом страниц, на шести из которых даты смерти близких людей. Первая запись связана со старшей сестрой Женей. «Женя умерла 28 декабря в 12 часов утра 1941 г.» Следом ушли из жизни и другие члены некогда дружной и счастливой семьи. А Таня вела записи суровой летописи смерти. В записях девочки не было ни страха, ни жалоб, ни отчаяния. На последних трех страницах нетвердой рукой девочка написала «Савичевы умерли». «Умерли все». «Осталась девочка Таня».

Все ее родные погибли от голода, как и огромное количество людей, которые жили в то время в городе Ленинграде.

- Почему же это произошло? Вы хотите узнать? (Ответы детей)

Читает стихотворение

22 июня ровно в 4 часа,

Киев бомбили, нам объявили,

Что началась война.

Звучит запись песни «Вставай, страна огромная»

Предлагает детям вспомнить, что они знают о войне. Дети вспоминают, о чем говорили на предыдущих занятиях.

Фашистская армия подошла близко к городу Ленинграду и окружила его со всех сторон. Гитлер был уверен, что через несколько дней осады город сдастся. Но он ошибся, Ленинград остался неприступным. Началась блокада.

Ребята, вы слышали это слово? Как вы думаете, что оно означает? (Ответы детей) Немцы окружили город, взяв в кольцо. Именно это и называется блокадой.

Давайте сделаем круг, который напомнит нам кольцо блокады. Вы «держите оборону» крепко, как фашисты держали, никого не пропускайте, а я буду русским солдатом, который как ни старался, не мог помочь жителям Ленинграда (проводится игра по типу «Не пропустим»). Теперь вы видите, в какое сильное кольцо был взят город. А сейчас давайте подойдем друг к другу поближе, обнимемся и согреем друга своим теплом. (Дети выполняют задание)

Людей лишили всего — электричества, отопления, еды. Город погрузился в тишину, темноту, холод и голод. Вышла Танечка на улицу и не узнала свой город. Что изменилось? (дети сравнивают фотографии с видами города и черно-белые времен блокады).

Никто не мог попасть в Ленинград, чтобы привести людям воды и еды. За водой приходилось идти к реке Неве, зимой в ней прорубали прорубь. (рассматривание картины «За водой») Кого вы видите на картине, кто приходил за водой? Правильно, женщины и дети, потому что мужчины трудились на заводах.

(Воспитатель обращает внимание детей на столы, на которых лежат картинки с изображением лабиринта)

Давайте поможем девочке выбрать самую короткую дорогу от проруби к дому, ведь ей трудно идти с полным ведром. (Дети выполняют задание) Проверьте друг у друга правильно ли выполнено задание? (Дети обмениваются заданиями и проверяют друг у друга).

- Но главным врагом Ленинграда был голод. Катастрофически не хватало хлеба. Каждому жителю выдавали специальные карточки, по которым они получали небольшой, (Показ кусочка хлеба) вот такой кусочек хлеба в день.
- Люди, пережившие это страшное время, знают цену хлебу и никогда не выбрасывают ни одного кусочка, доедают все до последней крошки.
- В городе не хватало продовольствия, а имеющиеся запасы доставались крысам, которых развелось очень много. Они пробирались в квартиры и съедали последние припасы, прогрызали мебель и даже стены домов. Помимо этого крысы распространяли опасные болезни. А как вы думаете кто самый главный враг крыс? (ответы детей) Правильно ребята, это кошки. Чтобы помочь жителям Ленинграда из города Ярославля прибыло четыре вагона дымчатых кошек, прозванных «Мяукающей дивизией». За хвостатыми спасателями выстраивались длинные очереди, чтобы заполучить кошку в дом. Так ярославские кошки спасли город от крыс. В память о подвиге хвостатых спасателей в Санкт-Петербурге установлены несколько памятников. (показ иллюстраций)

Физминутка «Кошачья» (от тетушки Совы)

Воспитатель включает на экране видео с физминуткой. Дети повторяют упражнения по показу.

- Несмотря на голод и холод, люди находили в себе силы работать на заводах, выпускали для фронта снаряды и детали для военной техники. Хотите узнать, какую военную технику собирали в блокадном Ленинграде?

Игровое упражнение «Военная техника»

Предложить детям наборы палочек Кюизенера и схемы — по количеству детей. Каждый ребенок должен выбрать из набора схему и нужные палочки и выложить из них изображение, зрительно соотнося их со схемой. Если ребенок будет испытывать затруднение, можно ему использовать прием наложения палочек на схему.

- Давайте посмотрим, что у вас получилось. Для какой военной техники делали детали на заводах города? (Дети перечисляют: для самолетов, танков, грузовых машин).
- Очень важно было сохранить боевой дух жителей Ленинграда. Для этого в городе поддерживалась обычная жизнь. Дети ходили в детские сады и школы, актеры выходили на сцену театра.

Композитор Дмитрий Дмитриевич Шостакович (Демонстрация портрета композитора) в блокадном городе написал Седьмую симфонию. Эта симфония вселила уверенность и предала силы защитникам города. Сейчас мы послушаем отрывок из Седьмой симфонии Дмитрия Дмитриевича Шостаковича. (Прослушивание музыкального фрагмента)

Она исполнялась в концертном зале, а через громкоговорители, по радио, ее слышали все жители города. Поможете мне назвать с помощью, каких технических средств, транслировалась Симфония?

Дидактическое упражнение «Выбери предмет»

Воспитатель спрашивает, с помощью какого предмета велась трансляция Седьмой симфонии Дмитрия Дмитриевича Шостаковича: микрофона, магнитофона, звуковых колонок, репродуктора, радио. На каждого ребенка раздаются карточки с изображением современных и ретро предметов. Дети должны выбрать, назвать и обвести нужное, зачеркнуть не правильное.

- Со всех концов огромной России люди отправляли вот такие посылки ленинградцам (показ посылки). Хотите узнать, что было в посылках? (продукты, теплая одежда, медикаменты показать).
- Как вы думаете, как посылки доходили до жителей, если город был окружен фашистами? (выслушать ответы детей).
- В городе осталась единственная дорога, она проходила по льду Ладожского озера. Ленинградцы назвали ее «дорогой жизни». Ребята, как вы думаете, почему? (Ответы детей) Правильно, если бы не эта дорога, Ленинград не пережил бы суровой зимы. По ней под огнем фашистов в город привозили хлеб и посылки, а из города увозили (эвакуировали) стариков, детей и раненых. Эвакуировали и Танечку, потому что от голода и холода умерли все ее родственники, и она осталась совсем одна. Дорогу заметало, во льду образовывались трещины, вражеская авиация обстреливали машины но дорога все равно существовала.

А вы бы хотели помочь жителям блокадного Ленинграда? Давайте поможем загрузить грузовики самым необходимым.

Дидактическое упражнение «По ледовой дороге»

(Воспитатель демонстрирует изображения грузовиков и различных предметов на мольберте.)

Я предлагаю вам разделиться на команды, и «загрузить» машины. В машину может поместиться только пять предметов. Если будет больше, то лед не выдержит, и машина провалится. Выберите только самое необходимое, без чего не выжили бы люди в блокадном Ленинграде. (Дети делятся на команды, выбирают картинки с изображением того, что необходимо ленинградцам).

- Посмотрим, что вы выбрали. Расскажите, почему именно эти предметы вы положили в грузовик. (Аргументированные ответы детей)

- 900 самых длинных дней и ночей, 2,5 года, длилась блокада Ленинграда. Много тысяч людей погибло. Те, кто выжил, с гордостью говорили: «Мы ленинградцы!».
- В январе 1944 года наши войска перешли в наступление. 18 января 1944 года блокада была прорвана, а 27 января Ленинград был полностью освобожден от блокады. Художники Иосиф Серебряный, Владимир Серов и Анатолий Казанцев написали картину, где запечатлен момент прорыва блокады и воссоединения двух фронтов. (Показывает репродукцию картины)
- На том месте, где было прорвано кольцо блокады, сейчас установлен памятник, который называется «*Разорванное кольцо*». За мужество и героизм город Ленинград Санкт-Петербург получил звание «*Города- героя*». Но не только жители города, но и люди всего мира должны помнить о его подвиге.
- А сейчас пришло время закончить наш коллаж памяти. (Приклеивают цветы (оригами «Гвоздика») к коллективному коллажу «Разорванное кольцо»)

Встают вокруг коллажа и читают стихотворение С. Маршака «Ленинградское кольцо».