

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской
области основная общеобразовательная школа № 23
города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области структурное
подразделение "Детский сад № 70", реализующее общеобразовательные
программы дошкольного образования
(СП "Детский сад № 70" ГБОУ ООШ № 23 г.Сызрани)

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ ПЕДАГОГА

Номинация конкурса "Лучшее оформление помещений, территории, участка"

Название работы: презентация

"Счастливый уголок детства»

Выполнила: Непогодина Ольга Борисовна, воспитатель,

тел.+79272699508

г.Сызрань
2022г.

Введение:

Дошкольный возраст — такой период в жизни ребенка, когда он учится познавать мир человеческих отношений, творчества и готовится к новому этапу в своей жизни — занятиям в школе. В старшем дошкольном возрасте сокращается длительность одного режимного процесса и увеличивается длительность другого. К примеру, поскольку ребята уже могут переодеваться после прогулки и готовиться к обеду быстрее, то сэкономленное время они проводят за занятиями и играми.

Групповая комната отличается как по цветовой отделке, так и по подбору мебели, ее расстановке, оформлению интерьера, оборудования для развивающих занятий. Зоны занятий должны быть оформлены таким образом, чтобы ребенок не только имел возможность самостоятельно взять и положить на место обучающий или игровой материал, но и, в случае необходимости, переместить оборудование для освобождения игровой площади.

Оформление старшей группы в детском саду подразумевает оборудование различных тематических уголков, занимающих небольшие пространства в группе, каждый из которых оформлен по определенной теме.

Знакомство с оформлением старшей группы «Солнечные лучики» начинаем с приемной, где в центре стены размещено «Солнышко» (Слайд 2) с фотографиями детей группы, а также стендом с информацией для родителей (Слайд 3): режим дня, учебный график, необходимые номера телефонов для связи, советы родителям. Также есть уголок здоровья, меню, где родители могут познакомиться, чем ребенок будет питаться в течении дня, информационный островок для родителей, где размещена информация по проведенным занятиям (тема, цель), а также советы от психолога и логопеда. Выставляются постоянно папки-передвижки по темам недели, праздникам, по временам года и т.д. Есть полочка для размещения консультаций для родителей (Слайд4).

Продолжаем знакомиться с помещением группы.

Уголок музыкально-театрализованной деятельности (Слайд 5).

Для развития самостоятельной музыкальной деятельности детей очень большое значение имеет музыкальный уголок в группе, (музыкально-театральная зона). Наличие в группе музыкальных инструментов уже вызывает у ребенка желание научиться на них играть, а с помощью музыкально-дидактического материала можно решать разнообразные воспитательные задачи в доступной для детей игровой форме (например-развитие чувства ритма, тембрового, динамического слуха и т. д.).

Наличие музыкального центра позволяет ребятам:

- Развивать ладовое чувство, которое проявляется при восприятии музыки, как эмоциональное переживание, чувствованное восприятие.
- Развивать музыкально-слуховое представление (включает в себя память и воображение). Эта способность, проявляющая себя в воспроизведении по слуху мелодии.
- Развивать чувство ритма - это восприятие и воспроизведение временных отношений в музыке, способность активно переживать музыку, чувствовать эмоциональную выразительность музыкального ритма и точно воспроизводить его.

Музыкальное развитие ребенка обусловлено не только занятиями с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, экспериментировать с музыкальными игрушками, свободно заниматься творческим музицированием.

Центр театральной деятельности позволяет детям:

- Развивать моторику рук, которая необходима для кукловодства.
- Обучаться выговариванию скороговорок, развивающих дикцию.
- Развивать интонационную выразительность.
- Развивать память и творческое мышление.

Уголок медиатеки со сказками по программе, мелодиями, детскими песнями, книжками-театрами, информацией о детских писателях повышает интерес ребят к театральному искусству.

Множество атрибутов, реквизитов, театров по сказкам расположено на полках и в маркированных цветных коробках.

Также в группе оформлена костюмерная (Слайд 6), где хранятся костюмы и

атрибуты.

Дети с удовольствием играют в театрализованную игру, и каждому из них обязательно достанется любимая роль. Дети учатся играть, берут на себя роль действовать, и приобретают свой первый жизненный опыт.

Уголок книги (Слайд 7) —необходимый элемент развивающей предметной среды в нашей групповой комнате. Книжный уголок должен располагаться так, чтобы любой, даже самый маленький ребенок мог рукой дотянуться и взять понравившуюся ему книгу без посторонней помощи именно тогда, когда ему самому захочется это сделать. В книжном уголке мы выставляем разные книги: и новые, и красивые, и зачитанные, но аккуратные. Основными целями книжного уголка являются:

- развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы;
- использование инновационных образовательных программ, методик и технологий воспитания и развития детей в соответствии с их психофизиологическими особенностями;
- создание психологически комфортных условий в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей в группе;
- обеспечение продуктивного взаимодействия с родителями в решении задач воспитания и развития детей.

Кроме книг, в книжном уголке мы размещаем разнообразные альбомы для рассматривания. Это могут быть и специально созданные художниками альбомы на определенные темы («Разные звери» Н. Чарушина, «Наша детвора» А. Пахомова и др.), альбомы, составленные воспитателем из отдельных открыток и рисунков о труде, природе в разные времена года, о профессиях и др. В книжном уголке мы устраиваем тематические выставки книг.

Уголок конструирования (Слайд 7) или зона конструктивно-модельной деятельности являются важной частью развивающей среды группы.

Основные цели организации и работы уголка конструирования в старшей группе:

- вызвать у воспитанников желание заниматься конструктивно-модельной деятельностью;
- стимулировать творчество, свободу самовыражения в процессе конструирования;
- позволить детворе попробовать себя в разных видах этой увлекательной деятельности и выбрать тот, который больше всего придётся по душе.

Дети шестого года жизни имеют наиболее развитые навыки и умения в обращении с различными видами конструкторов, бумагой и природным материалом. Задачи мои, как педагога в работе с детьми этого возраста максимально расширяются. Обучение старших дошкольников конструированию направлено на:

- Формирование интереса к зданиям различного предназначения, умения подмечать особенности их конструкции, понимание того, как она связана с функциями постройки.
- Развитие умений анализировать постройку, её изображение, поощрять к самостоятельному возведению конструкций на основе увиденного.
- Формирование умения строить по рисунку, схеме, изготавливать модели транспорта (самолёт, паровоз, автомобиль) без образца, по рисунку или словесной инструкции, по памяти (разобрал и собрал).
- Развитие творчества, фантазии, самостоятельности в выборе темы конструирования: сказочный город, жилища фей, роботов, любимых персонажей, фантастический корабль, пиратский плот и т. д.
- Воспитание товарищества, коллективизма, умения считаться с чужой и высказывать свою точку зрения, советоваться, приходить к общему мнению.
- Закрепление уже известных способов конструирования из бумаги и обучение новому: скручиванию в конус, цилиндр, обучение созданию поделок на основе бумажного конуса и цилиндра.
- Развитие творческого воображения, креативного мышления, умения свободно преобразовывать форму, соединять изделия, образуя сюжетные композиции, поощрение инициативы и самостоятельности в выборе цвета, оформления поделки, дополнение её деталями (дорисовывание, наклеивание).
- Воспитание любви к природе, умения ценить её дары, видеть и беречь красоту вокруг себя, а также созданную своими руками.

В старшей группе дети не просто возводят постройки, а превращают их создание в сюжетно-ролевую игру, поэтому дополнительные игрушки и материалы им необходимы.

Уголок природы и экспериментирования (Слайд 8) расположен в нашей группе рядом с природным центром, и представляет собой единое пространство живой и неживой природы. Центр расположен в тихом месте группы, в удалении от центров двигательной активности. В уголке экспериментирования у нас есть картотека опытов и экспериментов для старшей группы. В качестве лабораторной посуды мы используем различные емкости, мерные стаканчики, колбочки, мензурки. Также мы используем и стаканчики из-под йогуртов, из-под мороженого, пластиковые бутылочки. Это наглядно показывает детям возможность вторичного использования материалов, которые в избытке выбрасываются и загрязняют окружающую среду. Это очень важный воспитательный момент.

В уголке экспериментирования собраны и неструктурированные материалы (песок, глина, почва, различные семена и крупы, опилки, стружка, пенопласт и др.)

В природном уголке размещены дидактические игры и дидактический материал, оформлен паспорт растений (Слайд 9).

Для экспериментирования в группе есть стол для игр и манипуляций с песком (Слайд 8).

В уголке познавательного развития (Слайд 10). Он соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей, доступен и трансформируем. Дети с интересом играют в представленные игры, как в парах, группах так и по одному. Представленные в уголке интеллектуальные игры развивают у детей логическое мышление, внимание, память. Дети знакомятся с правилами, учатся договариваться с партнером по игре. Обогащают свои знания о предметах окружающего мира, развивают диалогическую речь. Ежеквартальная смена игр позволяет поддерживать интерес детей к уголку.

Уголок сюжетно-ролевых игр (Слайд 11). Сюжетно-ролевая игра - это основной вид игры ребенка дошкольного возраста. В сюжетно-ролевой игре знания ребенка пополняются и уточняются, качественно изменяются, преобразовываются. Это делает игру формой практического познания окружающей действительности. Как всякая творческая деятельность, сюжетно-ролевая игра эмоционально насыщена и доставляет каждому ребенку радость и удовольствие уже самим своим процессом.

При создании развивающей предметно-игровой среды в своей группе я подбирала игрушки и создавала игровой материал в соответствии с возрастными особенностями детей. В этой работе я хочу поделиться некоторыми идеями по оформлению уголка сюжетно-ролевых игр.

Сюжетно-ролевая игра «Больница» (Слайд 12). Цель: выявить уровень владения игровыми навыками, умение подбирать атрибуты, способствовать формированию дружеских взаимоотношений между детьми, учить применять свои знания профессии врача.

Наполняемость: маска, фонендоскоп, бинт, градусник, шприц, грелку, телефон, карточки больных, бланки рецептов, рентгеновские снимки. Атрибуты окулистов: таблицы, чтобы проверить зрение, коробочки от лекарств.

Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты» (Слайд 12). Цель: Обобщение представлений о назначении салона красоты, деятельности специалистов, работающих в нем.

Наполняемость: наборы «Парикмахерская» (фен, расческа, плойка, заколки, банты, резинки, ободки для волос); журналы по причёскам, маникюру, каталоги косметики, схемы выполнения причесок.

Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» (Слайд 12). Цель: сформировать у детей умение играть в сюжетно-ролевую игру «Супермаркет».

Наполняемость: касса, корзины, бейджики, муляжи продуктов, деньги, банковские карты, сумки, кошельки, пакеты, весы.

Сюжетно-ролевая игра «Аптека» (Слайд 12). Цель: обогащение игровых сюжетов детей, за счет накопления знаний по теме и пополнения игровой среды в группе ДОО. Формирование игровых умений, развитие культурных форм игры.

Наполняемость: различные пузырьки от лекарств, бумажные коробочки от лекарств, рецепты, медицинские халаты и чепчики, шприцы.

Сюжетно-ролевая игра «Программисты» (Слайд 12). Цель: научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.

Примерные игровые действия:

работа операторов связи; работа менеджеров по продажам средств связи; ремонтная мастерская; оплата услуг; справочная служба.

Наполняемость: сотовые телефоны; компьютеры; бланки счетов; чеки; бейджики для сотрудников.

Сюжетно-ролевая игра «Автотрек» (Слайд 12). Цель: учить детей, используя 4 элемента механического управления, справляться с прохождением трассы, подъёмом по эскалатору, проездом по мосту и перемещением с помощью подъемника, оказаться на финише.

Наполняемость: автотрек, человечки-водители, машинки,

Сюжетно-ролевая игра «Автозаправка» (Слайд 12). Цель: закреплять знания детей о профессиях людей, работающих на автозаправочной станции; формировать умения подбирать необходимые для игры атрибуты и предметы – заместители; формировать умения распределять роли, договариваться между собой.

Наполняемость: автозаправка, машинки.

Уголок "Безопасности". (Слайд 13). Главными задачами являются:

- Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, правилах поведения на улице, в быту; Показать на примере, к чему может привести нарушение правил дорожного движения;
- Выбатывать привычку правильно вести себя на дороге; Развивать внимание, фантазию, умение придумывать игровую ситуацию, сосредоточенность, логическое мышление; Воспитывать грамотного пешехода.

Наполняемость: макет автодороги, макет светофора, дорожные знаки.

Уголок физического развития (Слайд 14). Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно гигиенических навыков;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Наполняемость: кегельбан, кольцоброс, различные мячи, мешочки с песком, массажные коврики, футбольные мячи, конусы,

Уголок изодетельности (Слайд 15). Для развития детского художественного творчества в нашей группе были созданы максимально комфортные условия. Одним из главных принципов построения данной среды для нас является - доступность материалов для восприятия детей, доступность их в использовании детьми самостоятельно, сменяемость, эстетическое оформление, многообразие

представленных материалов, безопасность.

Мы обновили материалы для лепки.

- тесто для лепки;
- формочки, стеки; пластилин;
- скульптурный пластилин;
- глину.

В нашем уголке творчества разнообразные изобразительные материалы:

- цветные карандаши;
- фломастеры;
- штампики;
- акварельные краски;
- гуашь;
- трафареты;
- трубочки для кляксографии,
- зубные щётки;
- ватные палочки (для нетрадиционных способов рисования);
- восковые мелки,
- цветные мелки;
- фигурные дыроколы;
- точилки, стирательные резинки и мн. др.).

Центр нравственно-патриотического воспитания (Слайд 15).

Оформление патриотического уголка в нашем детском саду, направленно на ознакомление детей с городом Сызранью, с государственными символами нашей страны. Уголок помогает нам, воспитателям развивать у детей любовь к Родине, к ее традициям и достижениям. Благодаря материалам, представленным в уголке, у детей развивается интерес и уважение к семье, труду людей, трудовым и гражданским подвигам людей.

Наш уголок содержит следующие атрибуты:

- Портрет Президента России;
- Государственные символы России: ГЕРБ, ФЛАГ, ГИМН;
- Государственный символ города Сызрани: ГЕБР.

Уголок народного декоративно-прикладного искусства. (Слайд 16). Целью создания уголка народно-прикладного искусства является: формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство. Главными задачами создания уголка является:

- Вовлечение ребят в художественно-творческую деятельность;
- Приобщение к эстетической культуре;
- Формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей;
- Развитие художественно-творческих способностей у детей, - привычки вносить элементы прекрасного в жизнь;
- Развитие фантазии детей; настроить их на создание новых необычных композиций росписи;
- Развитие мелкой моторики рук у детей;

- Обогащение словарного запаса детей.

Создавая нашу развивающую среду, мы постарались сделать её информативно богатой, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала. Все компоненты развивающей среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

Представляем вашему вниманию интересные уголки на нашем участке детского сада

1. «Веселый заборчик» (Слайд 17)
2. «Домик для ребят» (Слайд 18)
3. «Новые флажки на веранде» (Слайд 18)
4. «Наше солнышко» (Слайд 19)
5. «Цветочные клумбы» (Слайд 20)
6. «Трактор» (Слайд 21)
7. «Спортивные колесики» (Слайд 21)
8. «Спортивный жираф» (Слайд 22)

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской
области основная общеобразовательная школа № 23
города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области структурное
подразделение "Детский сад № 70", реализующее общеобразовательные
программы дошкольного образования
(СП "Детский сад № 70" ГБОУ ООШ № 23 г.Сызрани)

Номинация конкурса "Лучшее оформление помещений, территории, участка"

Название работы: презентация

"Счастливый уголок детства»

Выполнила: Непогодина Ольга Борисовна, воспитатель,

тел.+79272699508

г.Сызрань
2022г.

