

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа № 23
города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области
(ГБОУ ООШ № 23)
структурное подразделение «Детский сад №70», реализующее общеобразовательные
программы дошкольного образования

ПРОЕКТ
ВО II МЛАДШЕЙ ГРУППЕ
на тему:
«Насекомые – шестиногие друзья»

Автор проекта:
Непогодина Ольга Борисовна,
воспитатель
СП ГБОУ ООШ № 23 г. Сызрань
Самарской области

Сызрань 2018 г.

Проект «Насекомые – шестиногие друзья»

Вид проекта: поисково-исследовательский

Продолжительность проекта: средней продолжительности

Участники проекта: дети второй младшей группы, воспитатель, родители.

Актуальность темы: Большой интерес дети проявляют к насекомым, им интересно наблюдать за ними. Участие детей в проекте позволит сформировать представление о насекомых, будет способствовать развитию творческих и поисковых способностей.

Проблема: Педагоги заметили, что одни дети боятся насекомых, а другие стремятся во что бы то ни стало поймать их, не думая о последствиях. Есть дети (и немало), которые безжалостно их уничтожают. Взрослые вместе с детьми приняли решение поработать над проектом «Насекомые – шестиногие друзья».

Цель проекта: содействие в расширении и систематизации представлений детей о разнообразии насекомых, в установлении взаимосвязей и зависимостей, существующих в природе; пробуждение интереса к насекомым, стремления если не защищать, то хотя бы не обижать их.

Задачи проекта:

«Познавательное развитие»: Формировать элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, пчела, кузнечик, стрекоза, муха, божья коровка и др.), их строения, способах передвижения.

«Социально-коммуникативное развитие»: Воспитывать бережное отношение к живому, развивать эмоциональную отзывчивость. Развивать стремление общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности. Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности. Формировать представления о безопасном поведении в знакомстве с насекомыми.

«Речевое развитие»: Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Развивать и поддерживать потребность ребенка в общении; содействовать активизации словаря.

«Художественно-эстетическое развитие» Побуждать слушать, понимать литературное произведение, отвечать на вопросы по содержанию; запоминать и рассказывать стихи; обыгрывать простые сюжеты с персонажами сказок о насекомых. Формировать интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, пластилин, бумага) и инструментами (карандаш, фломастер, кисть, стека, ватная палочка). Развивать задатки к телесно-двигательному восприятию музыки и интуитивному постижению ее эмоциональных смыслов на базе актуального жизненного опыта детей.

«Физическое развитие»: Побуждать детей к эмоциональному отклику в процессе подвижных, хороводных играх и в игровых упражнениях. Создавать условия, стимулирующие двигательную активность детей; формировать и совершенствовать основные виды движений, способствовать формированию правильной осанки.

Формы организации проекта:

- Беседы
- Чтение х/л
- Слушание детских песен
- Сюжетно - ролевые, подвижные и дидактические игры.
- Самостоятельная изобразительная творческая деятельность детей.
- Экспериментирование
- Наблюдение
- Трудовые поручения
- Выставки и фотовыставка
- Экскурсия

Оборудование:

- иллюстрации к русским народным сказкам, сюжетные картинки, альбомы на тему проекта
- компьютер и презентации
- магнитофон и аудиозаписи детских песен
- телевизор, видеоманитофон
- диски с мультфильмами
- изо - материал для творчества детей, строительный материал
- атрибуты для н/п игр, д/и, с/р игр, игр-драматизаций
- материал для настольного театра и театра на фланелеграфе.

Этапы реализации проекта:

I этап – подготовительный:

- Создание необходимых условий для реализации проекта. Составление плана на месяц, выбор форм работы.
- Подбор наглядно-дидактических пособий, необходимого методического и демонстрационного материала для проекта. Подбор двигательных упражнений и подвижных игр
- Разработка плана работы с детьми по проекту в образовательной деятельности и режимных моментах.
- Опрос детей по проблеме «Что мы знаем о насекомых?»

II этап – основной (практический):

- Внедрение в воспитательно-образовательный процесс эффективных методов и приемов по расширению знаний дошкольников о насекомых, о их вреде и пользе в мире природы.
- Наблюдение за насекомыми, их поведением в среде обитания.
- Чтение художественной литературы
- Рассматривание сюжетных картин, составление описательных рассказов по картинкам. Заучивание стихотворений о насекомых. Использование пословиц, поговорок о насекомых, объяснение их смысла.
- Дидактические и настольно-печатные игры
- Беседы
- Слушание музыкальных произведений
- Лепка, рисование, аппликация, конструирование
- Разработка и накопление методических материалов.

III этап — заключительный:

- Обработка результатов по реализации проекта.
- Оформление родительского уголка: «Консультация для родителей: «Укусы насекомых у детей»
- Презентация проекта:
 - Выставка творческих работ родителей и детей «Насекомые – шестиногие друзья»
 - участие в конкурсе «Наше любимое насекомое»;
 - изготовление поделок для украшения участка;
 - придумывание сказок вместе с детьми о насекомых;
 - организация мини-выставки «Насекомые – любимые игрушки»;
 - презентация семейных экологических проектов.

Сущность проекта:

Данный проект позволяет в условиях образовательного процесса в ДОУ расширить, систематизировать и творчески применить представления дошкольников о жизни и среде обитания насекомых; особенностями их развития; исследовать стадии превращения гусеницы в бабочку. Содействовать развитию партнёрства и сотрудничества между специалистами и родителями в процессе совместной работы с целью педагогической поддержки членов семьи в воспитании детей младшего возраста.

Ожидаемые результаты.

Дети.

- дети должны знать и называть насекомых (бабочка, муравей, пчела, кузнечик, стрекоза, божья коровка, муха);
- иметь простейшие представления о некоторых особенностях внешнего вида (форма тела, количество ног, наличие крыльев), способах передвижения (прыгает, летает, бегают, ползает), издаваемых звуках (жужжит, стрекочет), где и как зимуют насекомые;
- знать о пользе или вреде, которую приносят людям и растениям; находить сходства и различия; владеть обобщающим понятием «насекомые»; составлять описательный рассказ о насекомом с использованием опорной схемы.
- приобретен интерес к получению новых знаний об окружающей среде через беседы игры и эксперименты, чтение художественной литературы
- развит интерес к наблюдению за объектами и явлениями природы.
- сформированы представления о правильных способах взаимодействия с объектами природы
- вызвано желание участвовать в самостоятельных и коллективных творческих работах

Родители.

- Привлекают детей к совместному труду в природе.
- Повысился уровень знаний родителей о развитии двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр
- Проводят с детьми наблюдения в природе и пресекают попытки жестокого обращения с объектами природы.
- Участвуют в обсуждениях прочитанных рассказов, стихотворений, сказок

Схема проекта

Образовательные области	Формы, методы и средства реализации проекта
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">• Беседы: «Какие бывают насекомые», «Шестиногие соседи», «Правила поведения в лесу», «Опасные насекомые»• Наблюдения за жизнью насекомых на участке детского сада• Обследование пенька• Опыты-исследования изучения превращения бабочки; измерение и сравнение величины насекомых• Использование компьютерных презентаций: «А у нас во дворе», «Путешествие в мир насекомых»• Игры: «Летние слова», «Кто что делает?», «Чудесный мешочек», «Времена года», «Когда это бывает?», «Подбери картинку», «Чей домик?», «Найди пару», «Разрезные картинки».

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы: «Насекомые и дети. Летние забавы», «Шестиногие друзья», «Как зимуют насекомые» • С/р игры: «Аптека», «Прогулка в лес», «Мы туристы» • Цикл наблюдений: «Насекомые вокруг нас», «Насекомые нашего участка», «Цветы на участке детского сада», «Вкусный цветочный нектар»
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказы детей из личного опыта: «Бабочка-красавица...», «Мы ходили с мамой (папой) в лес...», «Муравейник...», «Комары...» • Составление описательных рассказов по картинкам. • Заучивание стихотворений о насекомых. Использование пословиц, поговорок о насекомых, объяснение их смысла. • Просмотр и обсуждение мультфильмов «Стрекоза и муравей», «Муравьишка-хвастунишка», «Жила была пчелка», «Гусеница и кузнечик», «Дюймовочка», «Лунтик». • Показ настольного театра и театра на фланелеграфе по р.н. сказкам: «Под грибом», «Сказка про жуков».
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры «Комар», «Паук и мухи», «Букашки-таракашки», «Найди свой домик», «Сороконожка», «Волшебные превращения» • Игровые упражнения «По муравьиному лабиринту», «Поймай комара», «Прыг-скок», «Бабочка», «Кузнечик». • Ходьба друг за другом, держась за талию товарища. • Бег друг за другом змейкой.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассмотрение картинок и иллюстраций из серий «Летний пейзаж», «Насекомые вокруг нас», «Художники о насекомых»; сюжетных картин «Бабочка», «Летние забавы», «На прогулке», «В лесу», «На полянке». • Рисование гуашью «Бабочка-красавица» • Лепка «Гусеничка» • Аппликация «Божья коровка» • Конструирование из бумаги: «Божья коровка» • Чтение произведений «Как муравьишка домой спешил» В. Бианки; «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Федорино горе», «Путаница», «Айболит» К. Чуковский, «Под грибом» В. Сутеев, Стихи и рассказы про насекомых. Сказки: «Под грибом», «Рукавичка», «Стрекоза и муравей» • Слушание песен «Кузнечик», «Бабочка-капустница», «Божья коровка», «Вальс бабочек», «Бабочка и мотылек», «Жук», «Про насекомых, которые не боятся огня», П.И. Чайковский «Хор цветов и насекомых» из оперы Мандрагора.