

«Разработка плана-конспекта опытно-экспериментальной деятельности дошкольника»

Тема НОД: «Знакомство с народной тряпичной куклой. Изготовление куклы «Утешницы»

Автор разработки: Баринаева Елена Владимировна,

воспитатель ГБОУ ООШ № 23
структурного подразделения «Детский сад №70»,
реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования

Адрес организации: г. Сызрань, ул. Звездная 8

телефон: 89278996846

e-mail: elena.barinaeva2011@yandex.ru



Цель: Знакомство с историей народной куклы, развитие интереса к культурным ценностям и традициям своего народа.

Задачи:

«Художественно-эстетическое развитие» Продолжить развитие эстетического и художественного вкуса, творческой активности и мышления у детей, развитие чувства пропорции, ощущение композиции, умение подбирать цвета, оттеняющие друг друга. Развивать восприятие музыки, расширять музыкальный кругозор на фольклорной основе. Развивать умение согласовывать движения с музыкой, воспитывать эмоционально – положительное отношение к исполнению образных движений под музыку

«Социально-коммуникативное развитие» Формировать интерес к народным традициям и духовным ценностям русского народа. Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с куклами.

«Речевое развитие» Обогащать и активизировать словарь детей («вертеть» куклу, безлика, оберег, обряд, рванка), развивать связную, грамматически правильную речь. Формировать умение составлять описательный рассказ, добиваться эмоциональной выразительности речи, активизировать в речи прилагательные.

«Познавательное развитие» Познакомить с историей и видами народных тряпичных кукол.

«Физическое развитие» Способствовать развитию мелкой моторики рук (заматывание, завязывание узлов), координации речи с движением, согласованности действий, ловкости

Методы и приёмы:

- практические: изготовление куклы, малоподвижная игра «У Маланьи, у старушки»;
- наглядные: просмотр презентации «Народные тряпичные куклы»; рассматривание кукол, материала для изготовления кукол.

словесные: народные пословицы и поговорки, загадки, вопросы, ответы, игра — песня.

Оборудование: женский русский народный костюм, ноутбук, сундучок, игрушки (деревянные, глиняные, тряпичные, соломенные), тряпичные куклы (кукла-забава «зайчик на пальчик», кукла-забава «баба-девка», кукла-пеленашка, кукла-оберег «ангел»), фоновая русская народная музыка, ширмы, запись игры – песни «У Маланьи, у старушки»

Раздаточный материал: белый квадратный отрезок ткани, цветной прямоугольный отрезок ткани, цветной треугольный отрезок ткани, по кусочку ваты, нитки, ленточки, конфеты.

Предварительная работа: беседа «Откуда берутся игрушки?», чтение сказки «Василиса Премудрая», просмотр презентации «Игрушки старины глубокой»

Ход непосредственно образовательной деятельности

I. Введение в игровую ситуацию.

Дети играют с игрушками, изготовленными из разного материала (железная машинка, резиновый зайчик, бумажный петух...)

Звучит русская народная песня и воспитатель выходит из-за ширмы в русском народном костюме.

- Здравствуйте, ребятки, девчонки и мальчишки! *(Низко кланяется)*
- Давайте знакомиться. Меня зовут Марья Искусница.
- Посмотрите на мой наряд. *(Кружится)*
- Нравится?
- А сейчас носят такие наряды?
- А вот раньше, давным-давно, все женщины и девочки носили такую одежду.
- Ой, а что это у вас в руках? *(Игрушки)*
- Вот диво-дивное, чудо-чудное! Что это за игрушки такие, из какого же материала они сделаны?
- Ваня, скажи, пожалуйста, какая игрушка у тебя в руках? *(Машинка)*
- А из какого материала сделана машинка? *(Машинка сделана из пластмассы)*
- Если она сделана из пластмассы, значит машинка какая? *(Машинка пластмассовая)*
- А у тебя какая игрушка? А из чего она сделана? *(Спросить 4-5ребенка)*
- Где же делают такие игрушки? *(Игрушки делают на фабрике)*

II. Актуализация знаний

- А вот в наше время игрушки делали своими руками для своих детушек мамы и папы, бабушки и дедушки, а так же мастера-умельцы.
- Сегодня я пришла к вам, чтобы познакомить вас с самыми первыми куклами, с которыми играли ваши прабабушки. Но для начала, я приглашаю вас в «Музей старинной игрушки».

Дети подходят к столу на котором расположены игрушки из глины, дерева, соломы, ниток, рассматривают их, называют знакомые (глиняные дымковские игрушки, деревянные богородские, русские матрешки)

III. Затруднение в ситуации.

- Я хочу рассказать вам об одной игрушке, а вот о какой, вы узнаете, отгадав загадку.
Волосы льняные,
В них ленточки цветные.
С лоскутков её скрутила
В сарафанчик нарядила.
Сарафанчик из сукна.
Догадайтесь, кто она? *(Кукла)*
- А если моя кукла сделана из лоскутков, какая она? *(тряпичная или лоскутная)*

(Показывает тряпичную куклу)

-Такую куклу не купишь в магазине, эту куклу я сделала своими руками. Во всем белом свете не найти вторую такую же куклу.

- Моя кукла называется Утешница. Посмотрите, какая она нарядная и яркая. А знаете, почему её называют Утешницей?

Во времена ваших прабабушек с малышом, как и с вами сейчас, во время игр могли произойти всякие неприятности. Малыш мог упасть, удариться, поцарапаться колени, мог просто начать капризничать. На крик малыша прибежали мать или няня, успокаивали малыша, а потом доставали из кармана такую куколку, юбочкой, как платочком, утирали последние детские слёзки и предлагали с куколкой поиграть. Родители привязывали к кукле конфеты, малыш съедал конфеты, но фантики от конфет оставляли на кукле для того, что бы потом завернуть в них новые конфеты. Позже, когда ребенок переставал плакать, куклу не заметно убрали, до тех пор пока она не понадобится снова.

- Вы обратили внимание, что в этой кукле чего то не хватает? *(Нет рук и ног)*

- Как вы думаете, важны в этой кукле руки и ноги? С помощью чего утешала она малышей?
(Юбочка-платочек и конфеты)

- А вы когда нибудь мастерили такую куклу? А вы хотели бы научиться делать «утешницу» своими руками?

- Тогда, я приглашаю вас в мою мастерскую.

- Прежде чем приступить к изготовлению куклы мы немного разомнемся, ведь нам очень понадобится ловкость и сноровка.

- Я приглашаю вас на ковёр, встаньте, пожалуйста, в круг, повторяйте за мной слова и движения:

Игра «У Маланьи, у старушки»

У Маланьи у старушки (хлопки в ладоши)

Жили в маленькой избушке

(присесть сложить руки домиком)

Пять сыновей, пять дочерей (пять пальцев поочередно выставляем вперед)

Все без бровей, (очертить брови пальцем)

Вот с такими ушами, (растопырить ладони, поднести к ушам)

Вот с такими носами, (показать нос двумя растопыренными руками)

Вот с такими усами, (нарисовать пальцем усы развести руки в стороны)

Вот с такой головой, (очертить большую голову)

Вот с такой бородой, (показать руками с наклоном вниз)

Ничего не ели (поднести ко рту руку, показать как едят ложкой)

На неё глядели, (держа руки у глаз, похлопывая пальцами, как ресницами)

И все делали вот так... (Любое движение)

IV. Открытие детьми нового знания (способа действий).

- Проходите, гости дорогие, не стесняйтесь, будьте как дома!

Вот моя мастерская, здесь я делаю своих кукол.

- Когда мы будем делать куклу, нужно думать о хорошем, представьте, как ваш братик или сестренка будет улыбаться и радоваться, играя с куколкой. И все у нас получится.

Дети садятся за столы перед ними стоят тарелочки с раздаточным материалом (белый квадратный отрезок ткани, цветной прямоугольный отрезок ткани, цветной треугольный отрезок ткани, по кусочку ваты, нитки, ленточка, конфеты)

- Пусть наши глазки все видят.

Ушки все слышат.

Голова запоминает,

А ротик ей не мешает.

- Сначала сделаем нашей куколке голову. Как вы думаете какой формы лоскуток нам понадобится?
(Квадрат)

- Теперь берем вату и формируем в шарик, кладем его в центр нашего квадрата.

- Далее зажимаем квадрат пальцами «в пучок» и начинаем обматывать нитками. Получилась головка у куколки!
- Дальше мы будем делать сарафанчик! Какой формы лоскуток нам понадобится? (*Прямоугольник*).
- Кладем перед собой ткань лицевой стороной вниз и ровно посередине кладем ленточку и складываем наш прямоугольник пополам, соединяя уголочек с уголочком.
- Прикрепляем сарафанчик к голове, делаем два витка и завязываем ее на узелок.
- Осталось повязать косыночку на голову Утешницы. Какой формы косынка? (*Треугольник*).
- Теперь кладем куколку головой на серединку платочка и завязываем его.
- Наша куколка готова! Ах. Какие красивые куколочки у вас получились. Но посмотрите, чего не хватает? (*Нет конфет*)
- Загляните под салфетку, что там лежит? (*Конфеты*)
- Привяжите конфеты к ленточке.
- Ах, какие красивые куколочки у вас получились! Теперь они ваши, можете забрать их в свой игровой уголок или подарить своему младшему братику или сестренке.

V. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка.

- А ещё у меня есть волшебный сундучок, хотите посмотреть, что в нем (*Открывается сундучок*)
- Посмотрите, сколько кукол хранит мой сундучок. (*Показывает кукол*)
- С этими куклами можно не только играть, их можно дарить друг другу, с помощью куклы можно выразить свою благодарность, защитить свой дом и своих близких.
- Для каждого случая нужна особенная кукла.
- Мы с вами сегодня сделали «Утешницу», для чего она? (*Чтобы утешать малышей*)
- А еще существуют «Куклы-забавы» и «Куклы-обереги» как вы думаете почему их так называют и для чего они. (*Забавы — чтоб забавлять, а обереги — чтоб оберегать*)

Воспитатель показывает куклу «Бабушка-девушка» и рассказывает, что с помощью этой куклы мамы и бабушки рассказывали детям сказки и разные истории, а затем спрашивает к каким куклам ее можно отнести (*«Кукла-забава»*).

После этого педагог предлагает вниманию детей куклу и «Пеленашку» и рассказывает, что ее клали в детскую колыбельку, чтоб она хранила малыша во время сна. Спрашивает к какому виду можно отнести данную куклу (*«Кукла-оберег»*)

Затем воспитатель показывает «Зайчика на пальчик», обыгрывает его и рассказывает, что эта игрушка помогала детям не грустить, пока их родители работали в поле. Спрашивает к какому виду можно отнести данную куклу (*«Кукла-забава»*)

- А к какому виду кукол можно отнести «Рождественского ангела» (*«Кукла-оберег»*)
- Молодцы!

VI. Осмысление (итог)

- А ну-ка всю правду скажите не утаите, понравилось ли вам у меня в гостях?
- А что вам понравилось больше всего?
- О каких куклах вы сегодня узнали?
- Спасибо за работу вашу, за старание. (*Звучит русская народная музыка, дети проходят в группу*)