

Конструирование в детском саду. Особенности конструирования в средней группе.

Что такое конструирование? Название конструктивной деятельности происходит от латинского слова *constructio* - построение. Под детским конструированием понимается деятельность, в которой дети создают из различных материалов (бумаги, картона, дерева, специальных строительных наборов и конструкторов) разнообразные игровые поделки (игрушки, постройки).

С.Королев, П.Кулибин, Г.Гасиев, Т.Эдисон любили конструировать в детстве = развивали технические способности!

В процессе конструирования у детей развивается: наблюдательность, точное восприятие, память, воля, высокое сосредоточение внимания, пространственное и творческое воображение, математические способности, отвлеченное мышление, умение принимать указания, эмоциональное развитие, умение следовать инструкции, эстетический вкус, нравственные качества (трудолюбие, желание приносить пользу другим), самоконтроль, самостоятельность, коммуникативные способности.

В дошкольном возрасте конструирование связано с сюжетно – ролевой игрой (строительная игра), с трудом (художественное творчество).

Различаем виды конструирования (по назначению продукта конструирования): изобразительное и техническое;(по задачам): по образцу, по схеме, творческое конструирование.

Конструктор многообразен: деревянные конструкторы, конструкторы лего, пластмассовые конструкторы, железные конструкторы, готовые строительные наборы, мягкие строительные модули, необычные конструкторы, конструирование из бумаги, конструирование из бросового материала.

В процессе работы с конструктором мы можем дать детям знания о предметах, отображаемых в конструктивной деятельности, об их внешнем виде, структуре, об основных частях, их форме, пространственном расположении, относительной величине, о материалах, с которыми они работают; воспитать необходимые умения и навыки конструирования, развивать творческие способности; научить работать целенаправленно, предварительно планировать свою деятельность; воспитать самостоятельность в работе, творческую инициативу, умение контролировать свою деятельность, направлять ее на более рациональный путь решения задачи, развивать самооценку; развивать социально – коммуникативные навыки, умение работать сообща; воспитывать аккуратность, развивать эстетический вкус.

Конструирование в средней группе.

Появляется конструирование по замыслу. Возникает все больший интерес к качеству своего труда (красиво и устойчиво). Появляется потребность играть в микрогруппе, дети хотят строить вместе, но постройка должна быть у каждого своя. В строительный материал добавляются цилиндры, материал становится разнообразным по размеру, цвету, величине. Дети рассматривают перед конструированием реальные объекты (здания, машины, мебель). Соизмеряют постройки по размеру. Знают соотношения некоторых деталей (два кирпичика = куб). Выполняют постройки большей сложности, по замыслу, по условию (построй двухэтажный дом из предложенных деталей). Строительный материал ставят не для каждого ребёнка как раньше, а в центр стола. Детей учат гармонизировать постройки по цвету. Воспитатель учит аккуратности, обращает внимание на красоту построек. Со II половины года вводится конструирование из бумаги, коробок и других материалов.

Рекомендации родителям:

- детям 4-5 лет нужно показывать образцы гармоничных в цветном отношении построек, объяснять, что постройка становится красивой, когда удастся хорошо сочетать детали по цвету;
 - продолжать развивать умение работать организованно, соблюдая порядок в использовании строительного материала, рационально раскладывая его для занятий, для игр на столах (игровых поверхностях);
 - учить компактно размещать детали, чтобы они не занимали много места;
 - давайте сюжетные игрушки, они побуждают к совместной игровой деятельности.
- Учите детей конструировать!