

План-конспект НОД по художественно-эстетическому образованию с дошкольниками в подготовительной к школе группе

Тема: "Волшебное превращение"

Цель: продолжать знакомить детей с разными вариантами художественного оформления баночек в технике "декупаж", с использованием бумажных салфеток.

Задачи:

Обучающие:

- изучение принципов построения композиций на плоских и объемных формах;
- повторение технологии декоративного оформления изделий в технике «декупаж»;
- соблюдение правил техники безопасности при работе с ножницами и клеем;

Развивающие:

- дать детям объем знаний и умений, необходимых для работы с бросовым материалом(пустой баночкой) и салфетками;
- развивать наблюдательность, воображение, эстетический вкус;
- развивать творческую индивидуальность;
- развивать глазомер, мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- воспитывать старание, аккуратность, ответственность;
- воспитывать трудолюбие, целеустремленность, внимание.

Оборудование и материалы:

Пустые баночки разной формы и материала(стеклянные, пластмассовые, жестяные), ножницы, клей ПВА, бумажные трехслойные салфетки, атласные ленты.

Предполагаемые результаты:

- изготовить подарок- украсить баночку;
- расширить кругозор детей;
- формировать дружеские отношения в коллективе и с окружающими.

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	<p>Введение в игровую ситуацию</p> <p>Воспитатель собирает детей около себя и задает вопросы: «Любите ли вы ходить в гости? А принимать гостей? Для чего мы ходим в гости?»</p> <p>Воспитатель подводит итог высказываниям детей: -На это есть много причин. Очень приятно, когда, увидев тебя, люди радуются и улыбаются. Встречаются для того, чтобы обсудить важное событие, обменяться информацией, узнать новости, поделиться рецептом вкусного пирога, поздравить с праздником.</p> <p>-А может быть просто для того, чтобы почувствовать, что ты кому-то нужен, и ты не одинок.</p> <p>-Окружение любого человека - это семья, близкие, друзья, коллеги по работе, знакомые и незнакомые люди. И общение с ними выражается в самой разной форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разговоры по телефону; обмен письмами; кратковременные визиты и просто случайные встречи на улице; <p>И все же из всех видов общения наиболее приятный связан с гостеприимством, веками складывались его национальные традиции.(по русской традиции дорогого гостя встречают хлебом-солью)</p>	<p>Дети отвечают на вопросы воспитателя</p>	<p>Сформирована мотивация</p> <p>Актуализированы знания об окружающем мире.</p>
2.	<p>Актуализация знаний</p> <p>- Много разных традиций у разных народов. Одна из традиций -дарить подарки.</p> <p>-Какие подарки можно подарить женщине? Другу?</p> <p>-Подарки, сделанные своими руками всегда ценятся лучше, чем купленные...Мы вкладываем свою душу, любовь.</p> <p>-Какие подарки мы можем сделать</p>	<p>Каждый ребенок предлагает свои варианты подарков.</p>	<p>Актуализированы знания из личного опыта</p>

	<p>своими руками? <i>Воспитатель показывает «волшебный сундучок»</i> - Давайте заглянем в наш волшебный сундучок. Может он нам подскажет, что еще можно изготовить в подарок? <i>Воспитатель достает пустую банку из под кофе.</i> Воспитатель задает вопросы: -Можно ли подарить пустую банку? Для чего она пригодиться? Как можно украсить банку? <i>Воспитатель снова обращается к «волшебному сундучку» и достает бумажные салфетки.</i> Задаёт вопросы: «Как , с помощью салфетки можно украсить пустую банку?»</p>	<p>Дети отвечают на вопросы воспитателя.</p>	<p>Уточнены представления о технике «декупаж»</p>
3.	<p>Затруднение в игровой ситуации Воспитатель обращается к детям: «Баночка одна, а вас много. Как же быть? Будем украшать все одну баночку?», «Где можно увидеть много баночек?» Воспитатель подводит детей к тому, что они собирали баночки для коллекции. Воспитатель просит вспомнить, какие баночки они приносили. Воспитатель выставляет на стол разные по форме баночки. Воспитатель уточняет: «Приходилось ли им оформлять стеклянные баночки разной формы?»</p>	<p>Дети отвечают на вопросы воспитателя</p> <p>Дети рассматривают банки и описывают их</p> <p>Возникает затруднение в оформлении банок</p>	<p>Создана мотивационная ситуация для формирования представлений о принципах построения композиций на плоских и объемных формах;</p>
4.	<p>Открытие нового знания Воспитатель задает вопрос: «Как мы можем это узнать?» Воспитатель подводит детей к пониманию того, что на плоских банках можно украсить две стороны, а объемные – по кругу -Красиво ли будет смотреться маленькая картинка на большой банке? А большая картинка на узкой банке?</p>	<p>Дети предлагают разные варианты.</p>	
5.	<p>Включение нового знания в систему знаний ребенка Воспитатель предлагает выбрать баночку и украсить ее салфетками</p>	<p>Дети соглашаются .</p>	<p>Закреплены представления о принципах построения</p>

	в технике «декупаж»		композиций на плоских и объемных формах;
6.	<p>Итог Воспитатель задает вопросы: «Получилось ли превратить пустую баночку в подарок?» , «Как это получилось?» «Кому мы можем подарить наши подарки?» Помните, что подарок, который сделан своими руками — это лучший подарок. И, конечно, не забывайте о том, что дарить их можно (и нужно!) не только по праздникам. Поэтому порауйте своих близких без повода — позвоните и скажите приятные слова просто так, без очевидных причин. А сейчас, чтобы сделать приятное нашим гостям, давайте подарим наши подарки.</p>	Дети отвечают на вопросы.	Рефлексия деятельности.